



SERIJA



STRIP

ZLATNA

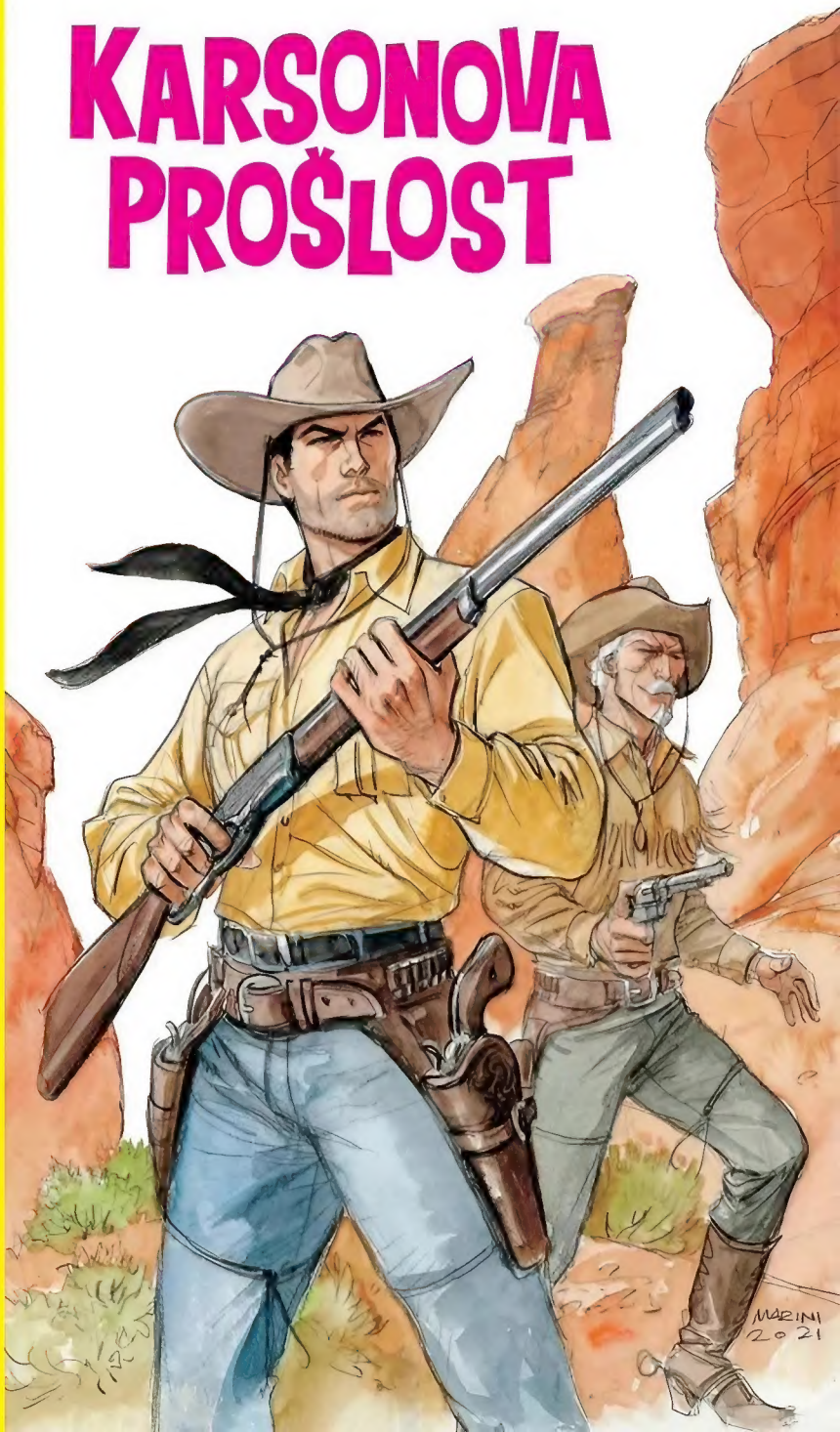
BROJ

51

790

DINARA

KARSONOVA PROŠLOST



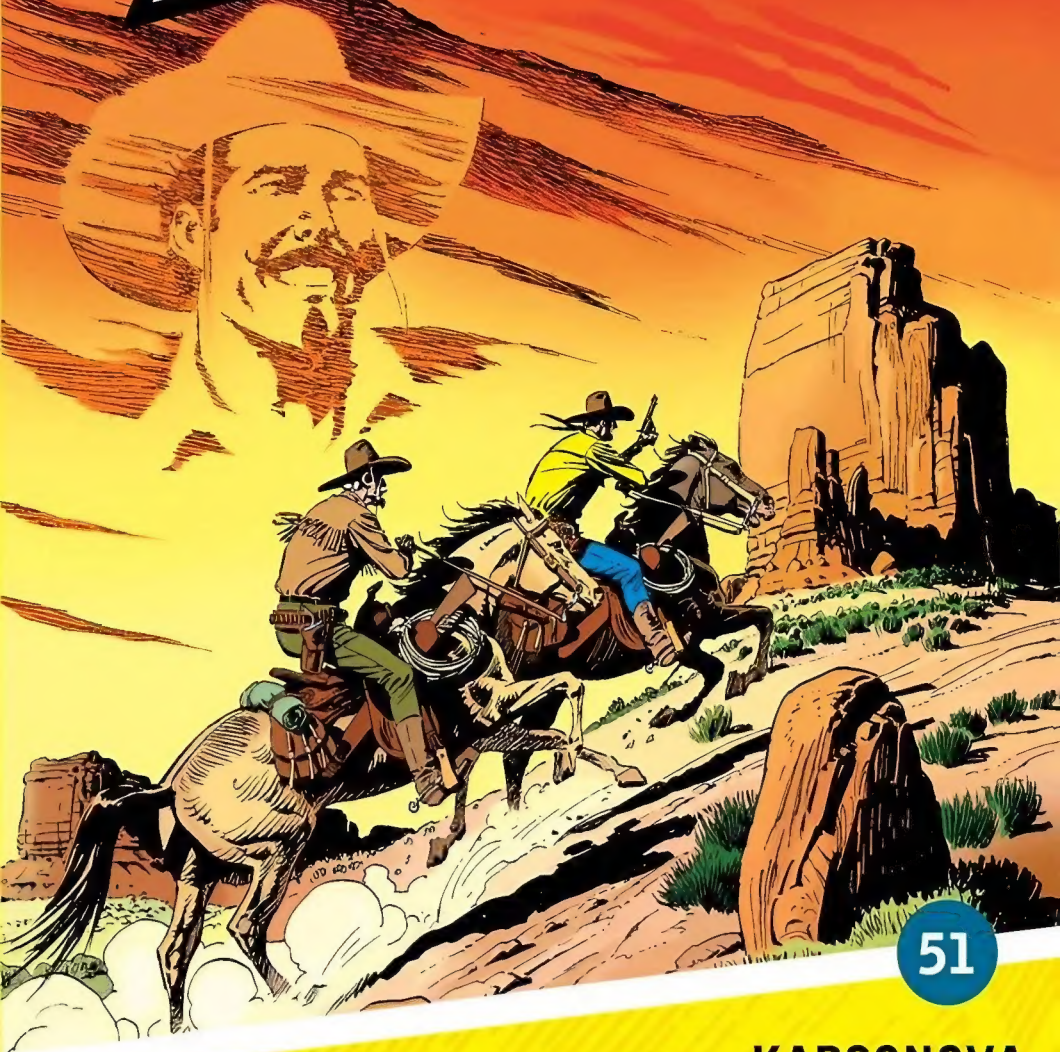
ZLATNA
SERIJA



cena: 790 din • CG: 6,8€

veseli
čtvrtek

TEKS



51

**KARSONOVA
PROŠLOST**



TEKS




16. 11. 2023.

autor lika: **Danluidi BONELI**
naslovna strana A: **Klaudio VILA**
naslovna strana B: **Enriko MARINI**

KARSONOVA PROŠLOST
tekst: **Mauro BOZELI**
crtež: **Karlo Rafaele MARČELO**

glavni urednik: **Dušan MLADENović**
prevod: **Nikola JOVANOVIĆ**
lektura: **Jelena VUKOVIĆ**
redakcija: **Igor MALOVIĆ, Ivan PRAŠTALO,**
Nikola DRAGOMIROVIĆ
layout edicije: **Vuk POPADIĆ**

izdavač: Veseli četvrtak, Beograd
e-mail: redakcija@veselicetvrtak.com
štampa: SIMPRINT D. O. O.
distribucija: BEOKOLP D. O. O.

 facebook.com/veselicetvrtak
 twitter.com/veseli_cetvrtak
 instagram.com/veselicetvrtak

brojevi originala: **407-409**
naslovi originala: **Il passato di Carson /**
I fuorilegge del Montana /
Ultimo scontro a Bannock



veseli
četvrtak



TEX – izdanje prema ugovoru sa
SERGIO BONELLI EDITORE.
Copyright © 2023 Sergio Bonelli Editore.
Licensed through Panini SpA.
Godina izdanja 2023.



CIP Katalogizacija u publikaciji,
Narodna biblioteka Srbije
ISBN 978-86-6361-068-2
COBISS.SR-ID 255814668

**ZLATNA
SERIJA**



TEKS

**KARSONOVA
PROŠLOST**



veseli
čtvrtek

PUN POGODAK!

Dorđo Đusfredi

„A kako bi to znao? Možda sam kao dete hteo da naučim da sviram violinu...”
 „Da. A umesto toga postao si pravi virtuoz na klarinetu sa šest metaka!”

Već s ovim dijalogom između njega i lukavog kocara po imenu Rodžer Laval shvatamo da je čak i mladi Kit Karson bio poznat po izvođenju simfonija koje se baziraju na crvenom užarenom olovu. To je muzika koja je, kao što znamo, u savršenom skladu s muzikom Teksovog kolta. Ali, kada ponovo pročitate ovaj dijalog na kasnijim stranicama, shvatićete da je Kit Karson zarobljen drugom vrstom melodije... U salunu u Banoku, u Montani, lepa Lena Parker peva njegovu omiljenu pesmu „The Girl I Left Behind Me”.

Početak devedesetih godina prošlog veka, Serđo Boneli i Dečo Kancio odlučili su da isprobaju nove scenarije kako bi malo olakšali posao Klaudiju Niciju, koji je u to vreme potpisivao scenarije gotovo svih avantura našeg voljenog rendžera. Kancio se i sâm bacio na pisanje, Mikele Meda (kasnije tvorac *Nejtana Nevera*, zajedno s Antoniom Serom i Bepijem Vinjom) napisao je nekoliko priča, dok je Mauro Bozeli osmislio „Karsonovu prošlost”. Impresivan debi za ovog milanskog autora, koji se kasnije pridružio Niciju kao stalni scenarista serijala, i koji je danas glavni urednik kako redovne serije, tako i novog serijala o mladosti Teksa Vilera (u Srbiji ga pratite kroz ediciju *Lunov magnus strip*).

Nekoliko meseci pre izlaska ove epizode, Mauro Bozeli potpisao je još jedan instant klasik – „Nestali istraživač” – koji je takođe nacrtao Karlo Rafaele Marčelo u naponu snage. To je bila prva stanica Zagorovog putovanja (čiji je Bozeli tada bio glavni urednik, dok mu je pomoćnik bio Moreno Buratini), poznatog i kao „Druga američka odiseja”, a ujedno i prva u nizu epizoda koje su ponovo prodrmale serijal o Duhu sa Sekirom.

Septembra 1994. prvi od tri dela što čine ovu avanturu pojavio se na kioscima. I samo gledajući predivnu i upečatljivu naslovnu stranu Klaudija Vile – evo je na korici A izdanja koje držište u rukama – čitaoci su mogli da naslute da će pročitati nešto epohalno. Muževno i nasmejjano lice mladog Karsona s crnom bradom i brkovima, okruženo zracima romantičnog zalazećeg sunca iznad dva jahača koji teraju konje u galop... A zatim i onaj naslov!

Vila, koji je ne tako davno zamenio Galepa u teškom zadatku da *Teksu* da najbolje moguće naslovne strane,

uspeo je da nacrti ilustraciju koja je na neki način inovativna, ali i dalje u okvirima čvrste teksijanske tradicije. A kao i kod svih malih remek-dela, pakovanje je u savršenom skladu sa sadržajem.

Karlo Rafaele Marčelo, neprikosnoveni majstor stripa, poznat i na prekookeanskom tržištu (*Le Cavalier inconnu*, *Rin Tin Tin*, *Docteur Justice* i *Bob et Frank*, da navedemo samo neka od njegovih najpoznatijih dela), napustio nas je davne 2007. godine, ali ne pre nego što nam je podario priče iz redova najlepših o Bonelijevo rendžeru. Nakon nekoliko pustolovina koje je za njega napisao Klaudio Nici, Marčelo je stvorio i snažno umetničko partnerstvo sa Bozelijem. Osim „Karsonove prošlosti”, zajedno su stvorili i druge klasike koji su bili nove prekretnice u sedamdesetogodišnjoj sagi o Teksu, kao što su „Čitači tragova”, „Nepobedivi”, „Oluja na Stenovitim planinama”, „Sedmorica ubica” i „Velika invazija”. Njegov klasični vestern stil, koji je Serđo Boneli toliko voleo, bio je prikladan za ilustrovanje epskih avantura koje je za njega pisao Bozeli; među njima se ističe i ova. Njegov mladi Kit Karson je naprosto savršen.

Uverite se u to svojim očima i pogledajte ga na 87. stranici dok se sprema da puca svojim pištoljima kolt voker i izgovara ove zagonetne rečenice: „Ali niko te nikad nije video da vadiš zlato iz reke. Možda ga radije vadiš iz tuđih džepova, kao što si obično činio u Kaliforniji?” Pred njim se nalazi Vako Dolan, strašni zlikovac i simbol umetničke sinergije Bozelija i Marčela. Vaka karakterizacija čini nezaboravnim u brojnoj družini likova koje možemo da vidimo u svetu stripa. Bozeli pak orkestrira avanturu koristeći bogato iskustvo Đanluidija Bonelija, tako što usvaja *hard-boiled* i salgarijanski stil pripovedanja Teksovog tvorca dodajući mu lični kolektivni i epski pristup romanima o Granici.

Kao svaki pravi veliki hit koji drži do sebe, pored šarene galerije legendarnih junaka, munjevitog scenarija i scenografije, te režije dostojne velikih holivudskih filmova, ova Bozelijeva i Marčelova strip-epopeja može se pohvaliti i svojevrsnim saundtrekom. Naime, ne radi se o muzici revolvera ili vinčesterki, već o glasu Lene Parker, koji se pridružuje klaviru. I upravo je to kap romantike što avanturu u izgubljenom mrtvom gradu u Montani pretvara u jednu od najlepših *Teksovih* priča.

Karsonova PROŠLOST

NAPISAO: BOZELI

NACRTAO: MARČELO

JEDNOG HLADNOG SEPTEMBARSKOG
POPODNEVA, U VETROVITOJ PRERIJI MONTANE...



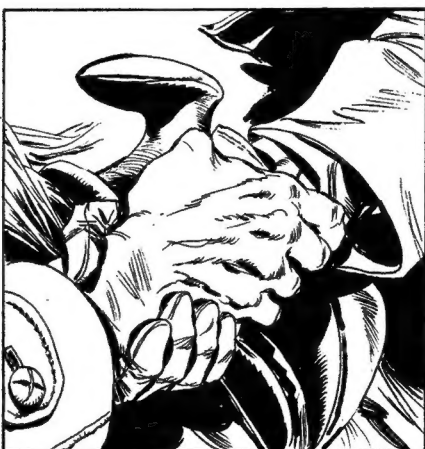
EVO JOŠ
JEDNOG!



IMA CRVENU
MARAMLU PREKO LICA.
ZASAD SVE IDE PO
PLANU.











NEKOLIKO STOTINA METARA DALJE NALAZILA SE STARA NAPUŠTENNA STANICA ZA RAZMENU, USAMLJENA USRED PRERIJE...















DEVETSTO MILJA JUŽNIJE, U JEDNOM
KANJONU U PLANINAMA GALIJIJURO, U ARIZONI...













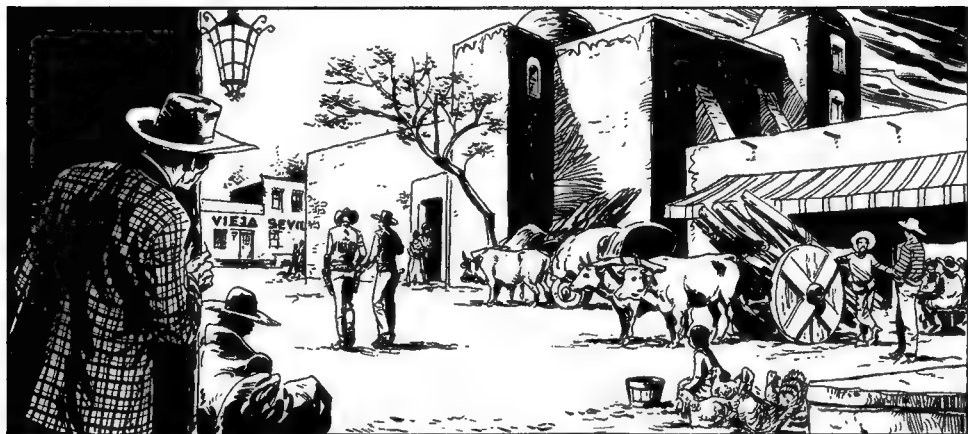






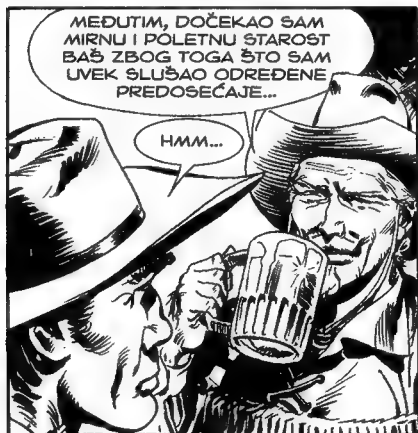




















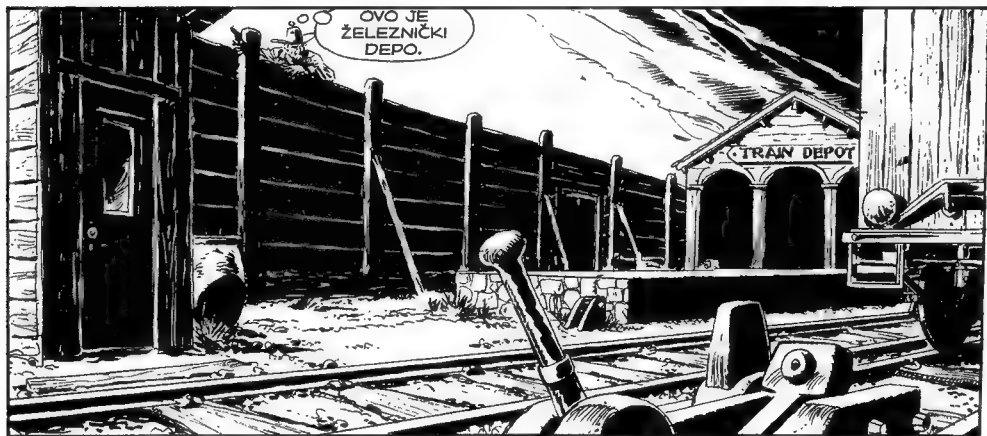


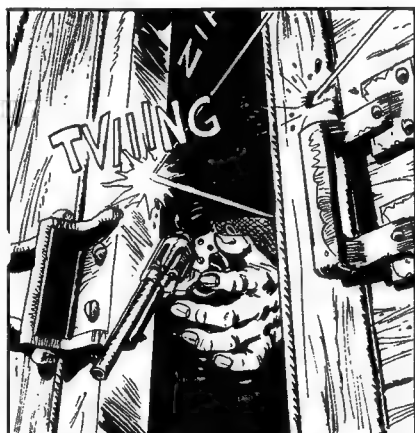


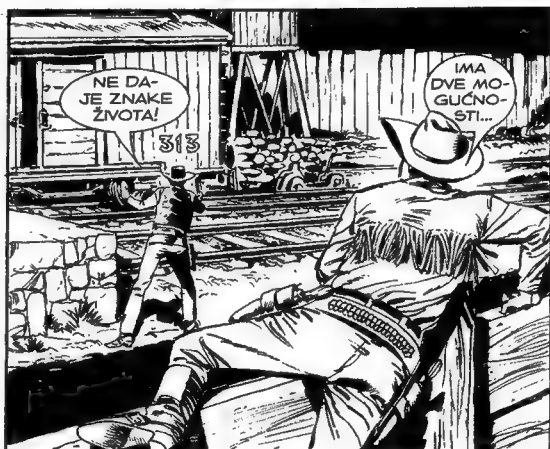
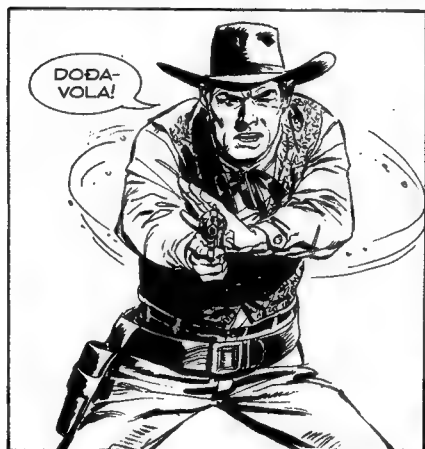




















TI SI POZNAVAO TOG
KLEMONŠA, JELDA? JE
LI PRIJATELJ ILI NEPRI-
JATELJ?

TEŠKO
PITANJE, TOME...
PREVIŠE VREME-
NA JE PRO-
ŠLO.



I SAD SE SEĆAM KO JE OVAJ
NESREĆNIK. NIJE SE ZVAO DOJL,
VEĆ DOBS. FREDI DOBS... I IMAO
JE RAZLOGA DA ME MRZI.



UBIO SAM NJEGOVOG BRATA
BLIZANCA, PRE DVADESET PET GO-
DINA U BANOKU U MONTANI...

SIGURNO SI I
TI IMAO DOBRE
RAZLOGE...



A ŠTA JE
TO?

ZNAK RASPO-
ZNAVANJA.



CRVENA
MARAMA?

DA... SVI SU
NOSILI JEDNU
OVAKVU.









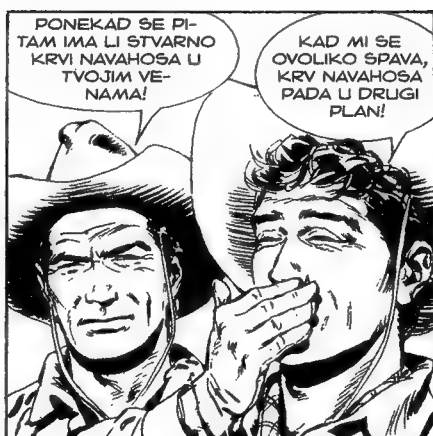
MALO KASNIJE, U KANCELARIJI ŠERIFA TOMA RUPERTA...





ISTOG POPODNEVA...







TO JE JEDNA STARA PRIČA,
SINKO. DAJ MI VREMENA DA SE
PODSETIM PA ČU SVE DA TI ISPRI-
ČAM. SAD JE BOLJE DA
POVRATIMO
DAH!



TE NOĆI...

IP KAKAV
JE BIO PA-
SULJ?

UKUSAN... ALI
NE IZBEGAJ
TEMU, TATA. PUBLI-
KA POSTAJE NE-
STRPLJIVA!



POČNI PRIČU! KO JE BIO
REJ KLEMONS? KO SU,
DOĐAVOLA, **NEDUŽNI?**
KAKVE VEZE ČIKA KIT
IMA SA SVIM TIM?

EHEJ! PRE-
VIŠE PITANJA
ODJEDNOM!



PRIČE TREBA PRIČATI
OD POČETKA, A OVA JE
POČELA PRE VIŠE OD
DVADESET PET
GODINA...



PUNO VRE-
MENA!

PRE NEGO
ŠTO SI SE TI RODIO
I PRE NEGO ŠTO SAM
JA UPOZNAO STA-
ROG KARSO-
NA...



„LVEK SU POSTOJALA DVA NAČINA
DA SE DOĐE DO ZLATA, A ONAJ
BRŽI NIJE KOPANJE...“



PODIGNITE RUKE VISOKO! TI
PORED KOČIJAŠA, BACI TU PUŠKU
ILI ĆU TE NAPILOVATI
OLOVOM!



DOĐAVOLA!
POLAKO!



BRAVO! A SAD,
AKO ŽELITE DA
ŽIVITE, SIDITE SVI SA
DILIZANSE I DOZVOLITE
MOJIM SARADNICIMA
DA VAM POČISTE
DŽEPOVE!



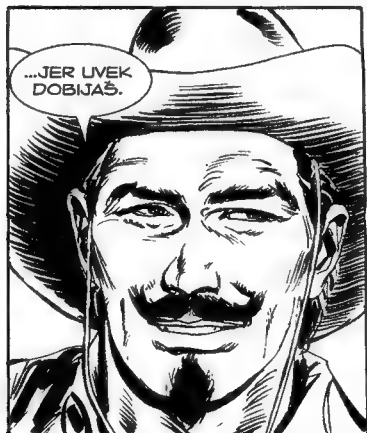














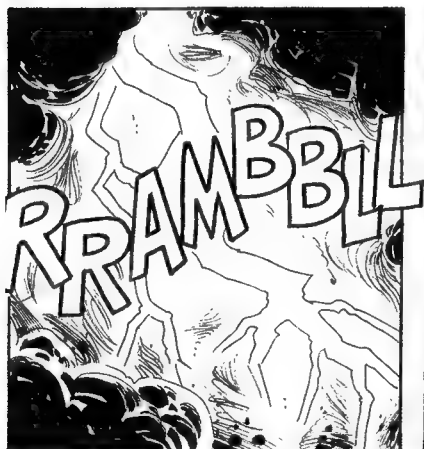










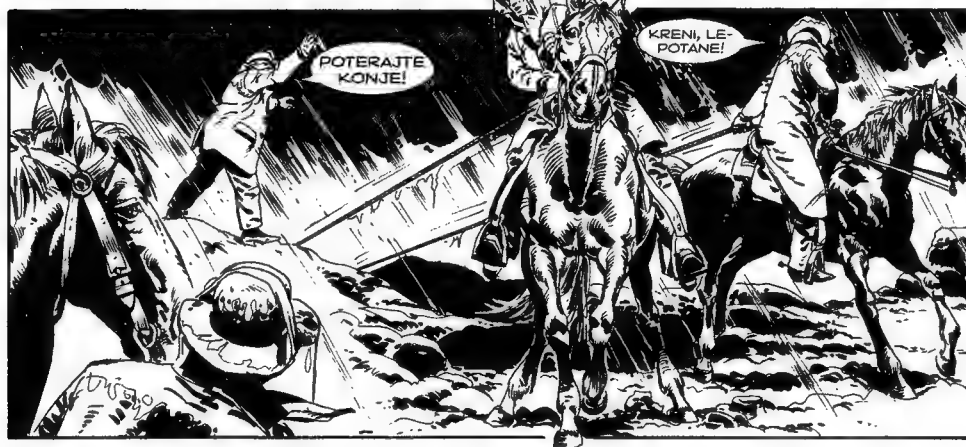














UBILI SU ŽENU!
OVOG PUTA SU TI
GADOVI PRETE-
RALI!



IMAJU I SREĆE!
OVA PROKLETA KIŠA
IZBRIŠALA BI TRAGO-
VE ČITAVOG KRDA
BIZONA!

NEMA SREĆA
VEZE S TIM.



SVAKI PUT KAD SI STIGAO NA MESTO
ZLOČINA, TRAG JE VEĆ BIO HLADAN.
ILI GREŠIM?

HMM... LU-
KAVI SU.



MISLIŠ DA SE KRIJU
U PLANINAMA?

SA ZIMOM
PRED VRATIMA?
TO JE MALO
VEROVATNO.



NE. ONI ŽIVE MEĐU NAMA...
U BANOKU ILI VIRDŽINJA SITIJU.
KO ZNA KOLIKO PUTA SI IGRAO
KARTE S NJIMA ILI POPIO
ČAŠICU U NJHOVOM
DRUŠTVU...

NE
PODSEĆAJ
ME NA TO!



PAZITE,
TAMO DOLE!
EVO KONO-
PACA!



RED JE
NA NAS!

BILO JE VEĆ VRE-
ME! JEDVA DA JOŠ
OSEĆAM RUKE OD
OVE HLADNOĆE!



JOŠ KAD POMISLIM
DA SAM ODUVEK IMAO
LUDAČKI STRAH OD
VISINE!

I BAŠ SAD
SI SE TOGA
SETIO?!



STIŽEMO!



HAJDE, REJ, NE
GLEDAJ DOLE! ZA
MINUT ĆEMO IZA-
ĆI ODAVDE!

BIĆE TO
NAJDUŽI MINUT
U MOM ŽIVOTU!









HEJ! ŠTA
SE, KOG DA-
VOLA, DE-
ŠAVA?

DEŠAVA
SE TO DA JE
SUNCE VEĆ
VISOKO.



TO JE SVE? TIM
BOLJE! POMISLIO
SAM DA NAS JE
NAPALA UPRAVO
BANDA VAKA DO-
LANA!



SANJAO SAM DA
SMO VEĆ U MON-
TANI, ZNAŠ...

ZAPRAVO
MORAMO DA
PREDEMO JOŠ
DOBAR DEO PU-
TA. ZATO SE
POKRENI!



JE LI TAJ
VAKO DOLAN
BIO ŠEF?

NIJE. ON JE
BIO SAMO JEDAN
OD NAJGORIH
ZLOČINACA.





...I SVAKI PUT IH
TAMO SAČEKAJU
BANDITI! SITUACIJA
POSTAJE NE-
IZDRŽIVA!

SHVATAM VAS,
SANFORDE. ALI
ŠTA MOGU DA
URADIM?



JA ODRŽAVAM RED U BANOKU I
MISLIM DA TO ČINIM NA NAJBOLJI
NAČIN. ALI NE MOŽETE TRAZITI
OD MENE DA PATROLIRAM
CELIJ KRAJEM!



ŠERIF JE U PRAVU.
MORAĆEMO DA OFORMIMO
DOBOVOLJAČKE
ODREDE.

MA DA, A KO ĆE
ONDA OŠTATI DA
TRAŽI ZLATO?



SLEDILI SMO SVE VAŠE SA-
VETE, ŠERIFE. KRETALI BISMO
NOĆU, PRILI ZLATO NA LEDA I
IŠLI NOVIM I NEPRISTUPAČNIM
PUTEVIMA, ALI SVE JE BILO
UZALUDNO.



TI PROKLETI
ODMETNICI PREDVIDELI
SU SVAKI NAŠ
POTEZ.

TAKO JE!
BROJNI SU I
IMAJU DOBRE DO-
UŠNIKE, KAKO
SE ČINI.









IMAM SVOJU
KONCESIJU! TO
SVI ZNAJU! GORE JE
NA RETLSNEJK
RIVERU...

ALI NIKO
TE NIKAD NIJE
VIDEO DA VADIŠ
ZLATO IZ
REKE.



MOŽDA GA
RA-DIJE VADIŠ IZ TUĐIH
DŽEPOVA, KAO ŠTO SI
OBIČNO ČINIO U KA-
LIFORNJI?



PLATIĆEŠ
MI ZA OVO,
KARSONE!



PLATIĆE
ONAJ KO DUGU-
JE VIŠE, VAKO! A TO
VAŽI I ZA BLIZANCE
DOBS, UKOLIKO
ODLUČE DA SE
UMEŠAJU.





„TAKO JE STARI KARSON STAVIO SVOJU PUŠKU U SLUŽBU OVERLAND STEJDŽ EKSPRESA...”













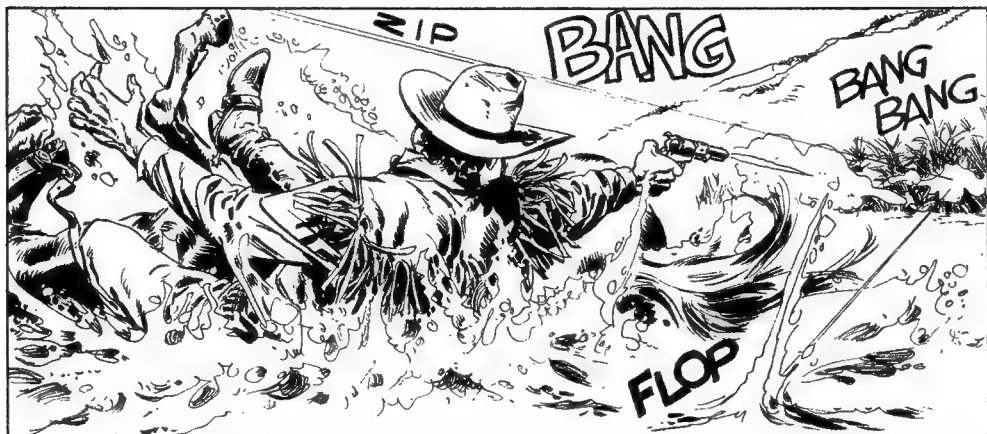


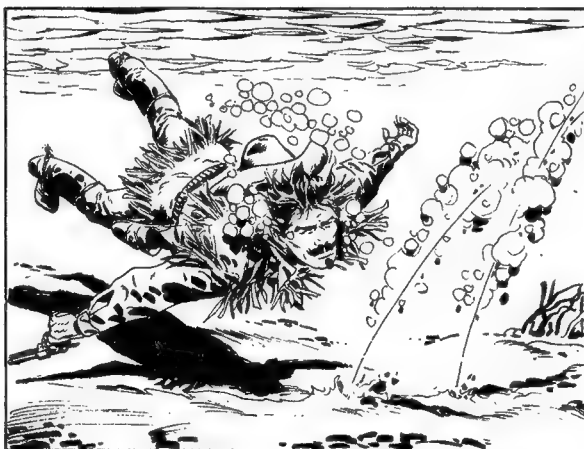


















„NIJEDAN INTERESANTAN TOVAR NIJE PROŠAO NEPRIMETNO...”



„STANICA ZA RAZMENU **SAJRUSA** SKINERA BILA JE OBAVEZNA STANICA ZA ONE KOJI SU HTELI DA POĐU PREMA PRERIJI S PLANINA...”



„STARI **SAJRUS** JE BIO OLIČENJE LJUBAZNOSTI...”

FRADIN PO



„NA DESETINE NJIH BILO JE SPREMNO DA SE ZAKUNE U NJEGOVO POŠTENJE...”



„JEDNO JE BILO SIGURNO: SAJRUS SKINER NIKAD NIJE NAPUŠTAO SVOJ LOKAL...“



„ALI BILO JE SIGURNO I TO DA PUT
PREMA PRERIJU NIJE BIO BEZBEDAN...“



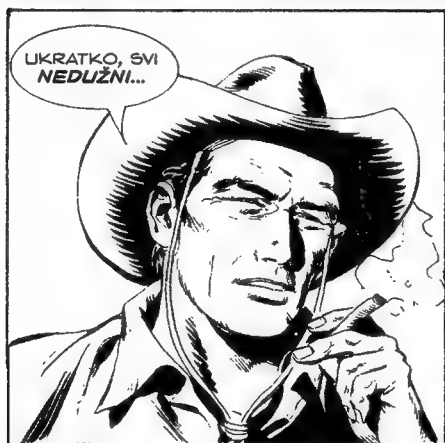
„NEDUŽNI SU UVEK BLAGOVREMENO BILI OBAVE-
ŠTENI O TOVARIMA KOJI BI ZAVREĐIVALI PAŽNJU...“



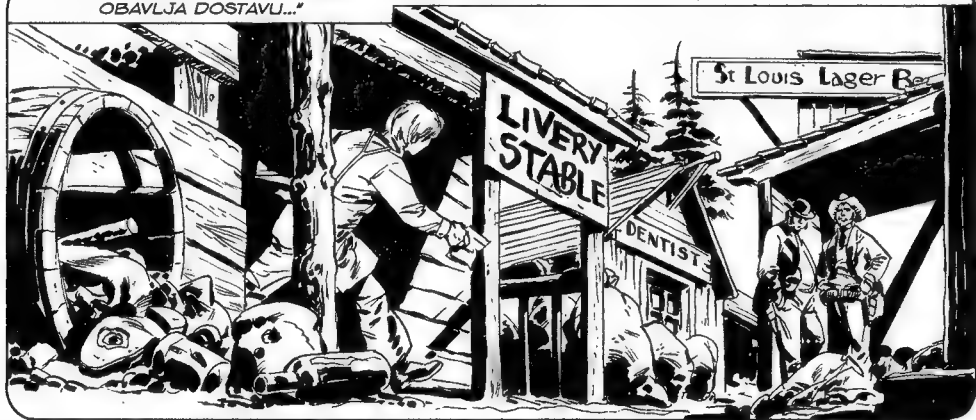
„...A TRAGAČI ZA ZLATOM SU I DALJE
UMIRALI U VELIKOM BROJU!“

BANG





"IMAO JE NEKOG KO JE PRENOSIO PRIKUPLJENE INFORMACIJE, POD IZGOVOROM DA OBAVLJA DOSTAVU..."



"I U SALLINIMA LJUDI VOLE DA RAZVEŽU JEZIK... DOUŠNIK NEDUŽNIH U "GOLDEN NORTU" BIO JE JEDAN PROFESIONALNI KOČKAR."



„KOČKARIMA NIKAD NIŠTA NE PROMAKNE,
A RODŽERU LAVALU MOZAK JE RADIO
BRZO KOLI-
KO I RUKA.“



„NEDUŽNI SU POSTAVILI SVOG
ČOVEKA ČAK I U BANKU.“



„IZVESNOG LARIJA, BLAGAJNIKA
NEVINOŠTIZNE IZGLEDA...“



KUGO! KAKVO ZMIJSKO
GNEZDO! I ČIKA KIT NIJE PO-
SUMNJAO NI U JEDNOG
OD TIH NIT-
KOVA?



NEKE OD NJIH JE VEĆ
DRŽAO NA OKU... ALI NEDO-
STAJALI SU MU DOKAZI.

ŠTETA ŠTO TI NISI
BIO TAMO DA MU
POMOGNEŠ!







...A NA TOVAR SA
ZLATOM BI UKAZIVALI
KAO „ČOPOR VUKOVA“
NA ODREĐENOM
PUTU.

BESTRAGA! A
KO JE SMISLO
SVE TO? ONAJ
VAKO?



NE. VAKO DOLAN NIJE BIO
DOVOLJNO PAMETAN ZA TO. ON
JE BIO SAMO NEMILOSRDAN I BRZ
SA PIŠTOLJEM... OBIČAN
IZVRŠILAC NAREĐENJA.



OSIM NJEGA, ORUŽANI KORPUS
BANDE ČINILI SU I REVOLVERAŠI POPUT
**BUNA ZVANOG LJUDOŽDER, INDIJANCA
JEDNOOKOG SOKOLA, DVOJICE
BRAĆE DOBS... I MNOGI
DRUGI.**



JESU LI TI
KOJE SI IMENO-
VAO BILI NAJGO-
RI, TATA?

MANJE-VIŠE...
ALI IMA JOŠ JE-
DAN RAZLOG DA
SE NE ZA-
BORAVE.

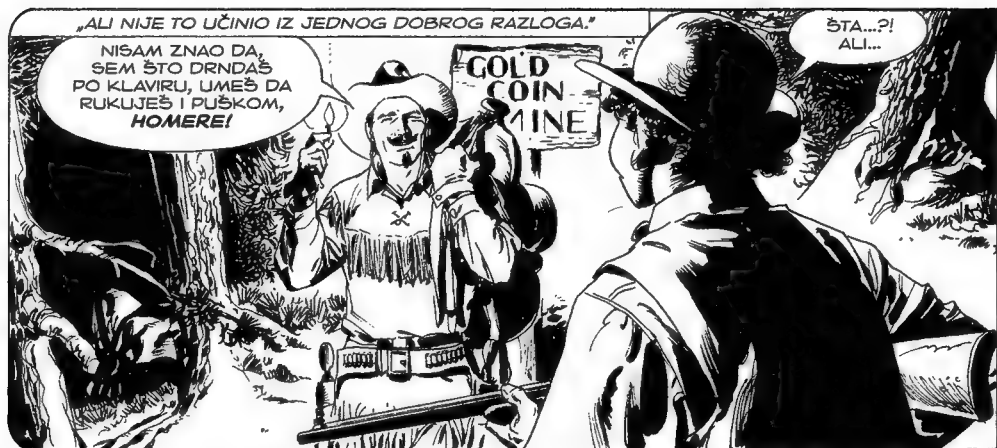


OSIM SAJRUSA SKINERA, KOJI JE
OBEŠEN, I JEDNOG OD DOBSOVIH,
KOG JE KARSON UBIO, SVI SU
IZMAKLI PRAVDI!

HOĆEŠ
DA KAŽEŠ
DA SU JOŠ
UVEK ŽIVI?









LEPA LINA!
ZNAČI NI TI NISI
IMUNA NA ZLATNU
GROZNICU!

ČOVEK
NE MOŽE DA SE
OBOGATI PEVA-
NJEM, KITE!



KAKO TO DA IDEŠ
PEŠICE! GDE TI JE
KONJ?

NA NEBE-
SKIM PAŠNJACI-
MA, PRETPOSTA-
VLJAM...



PRIMIO JE METAK
KOJI JE BIO NAME-
NJEN MENI!

ŠTA?!

!



UĐI UNUTRA,
KITE. IMA VRUĆE
KAFE!

BAŠ TO MI
TREBA!



JA OŠTAJEM NAPOLJU
DA STRAŽARIM, GOSPO-
DICE LINA. BOLJE JE
TAKO...

DA,
HOMERE.
HVALA.













HMM... ZA DIVNO
ČUDO, KARSON NIKAD
NIJE HTEO DA ISKO-
RISTI TU SITUA-
CIJU!

A-HA!
NEŠTO MI TU
SMRDI!



MISLI O TOME ŠTA
HOĆEŠ! ALI IMAJ NA UMU DA
SE IGRAŠ VATROM BUDEŠ LI
ZAFRKAVAO STARO GUN-
ĐALO NA TU TEMU!

PRIPAZIĆU,
TATA!



NASTAVI! ŠTA JE
ČIKA KIT URADIO?
JE LI POŠAO PO ONOG
ČOPAVOG DOUŠNI-
KA DŽONIJA
LEJMA?



NIJE. BILO JE VREMENA ZA
DŽONIJA. ON JE MISLIO DA JE NA
SIGURNOM PA NIJE ODLAZIO NIKU-
DA. KARSON SE JOŠ UVEK NADAO
DA ĆE ŠČEPATI DVE PTIČICE KOJE
SU MU POBEGLE...



„U TO VREME NIJE BILO NI RANČEVA NI FARMI U TIM
KRAJEVIMA... ALI RANJENIK JE MORAO DA SE SKLONI
NEGDE. NIJE MOGAO DA JAŠE DUGO ZBOG STA-
NJA U KOM JE BIO, A DA SE VRATIO U GRAD, BILO
BI KAO DA JE SAM SEBI STAVIO OMČU OKO VRATA.“

„PONEKAĐ TREBA ZNATI IGRATI NA SREĆU... KARSON JE ODLUČIO
DA ULOŽI SVE NA STANICU ZA RAZMENU SAJRUSA SKINERA...”

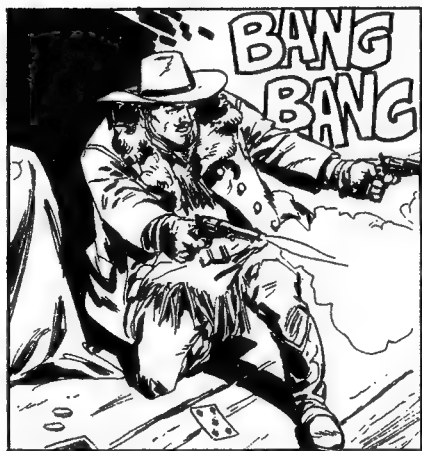






















„TE VEČERI, GRAĐANI BANOKA VIDELI SU NA
GLAVNOJ ULICI JEDAN NEUOBICAJEN PRIZOR...“



„...PRIZOR KOJI NIKAD NISU
OČEKIVALI DA ĆE VIDETI...“



„...A VRATA ĆELIJE PRVI PUT SU SE
ZATVORILA ZA NEKIM OD RAZBOJNIKA
IZ MONTANE.“



BUN... LJUDOŽDER!
DAKLE, TI SI STAJAO IZA
OVIH PLJAČKI!

IDI U PAKAO,
KLEMONSE!











„U TOM TRENUTKU, KONVOJ TRAGAČA ZA ZLATOM O KOJEM JE GOVORIO ŠERIF
USPINJAO SE MRTVAČEVIM PROLAZOM... TEŠKIM PUTEM KOJI JE VODIO KA JUTI...“







„TRAGAČI SU BILI PRIMORANI DA SE ULOGORE UZ PUT, NA JEDNOM NERAVNOM I
LOŠE ZAKLONJENOM MESTU...”



KAKO
JE?

IMA GROZNICU,
ALI VERUJEM DA
JE IZVAN ŽIVOTNE
OPASNOSTI!

IZGLEDA DA JE OVA
EKSPEDICIJA ROĐENA
POD NESREĆNOM
ZVEZDOM!

DA SU SE
BAREM RED I
OSTALI VRA-
TILI!



IMAM LOŠ
PREDOSEĆAJ
DA...

HEJ, NEKO
DOLAZI! NEKI
LJUDI NA KO-
NJIMA!



EVO IH,
KONAČNO!

HVALA
NEBESIMA!







A NE POKUŠAVAJTE NI DA SE PRAVITE PAMETNI! IMA JOŠ NAORUŽANIH HOMBRES OSIM NAS ČETVORICE, I SVUDA SU OKO VAS!



OVOG PUTA STE SE BAŠ POTRUDILI, PA SMO MORALI DA PREDUZMEMO ODGOVARJUĆE PROTIVMERE!



NEĆETE SE IZVUĆI, ZLIKOVCI! IMA DA VAS GLEDAM KAKO SE NJIŠETE NA VEŠALIMA!

AKO SE UZDAŠ U TROJICU ŠERIFOVIH ZAMENIKA, NE OSLANJAJ SE NA TO... VEĆ SMO IH SUSRELI I SREDILI!



SVE JE IZGLUBLJENO!

ZATO VAM SAVETUJEM DA NAM DOPUSTITE DA VAS POČISTIMO BEZ MNOGO PRIČE! TAKO ĆETE SAČUVATI KOŽU!



IZAĐITE, MOMCI! ČEKA VAS POLA MILIONA DOLARA U ZLATU!























„BANDIT KOG SU ZAROBILI PROPEVAO JE SVE ŠTO JE ZNAO O BANDI. NIJE ZNAO MNOGO IMENA, ALI OTKRIO JE TAJNE ŠIFRE I SVE TRIKOVE NEDUŽNIH.“



„KARSON, SANFORD I JOŠ NEKI SU KRENULI GALOPOM U PRAVCU BANOKA...“



„KARSON JE ŽELEO DA ŠČEPA REJA KLEMONSA PRE NEGO ŠTO ŠERIF SAZNA DA JE PROPAO NAPAD NA KONVOJ ZLATA...“



„...ALI NEKO JE STIGAO U BANOK PRE NJEGA...“



ZABAVNO TI JE ŠTO NAS DRŽIŠ U KAVEZU, REJ? KIT KARSON JE ŠAD VEĆ U PAKLU!

SMIRI SE, BUNE! SAČUVAJMO PRVID...



JOŠ DANAS ĆU DA VAS PUSTIM ZBOG NEDOSTATKA DO-KAZA, ALI...

ŠERIFE!









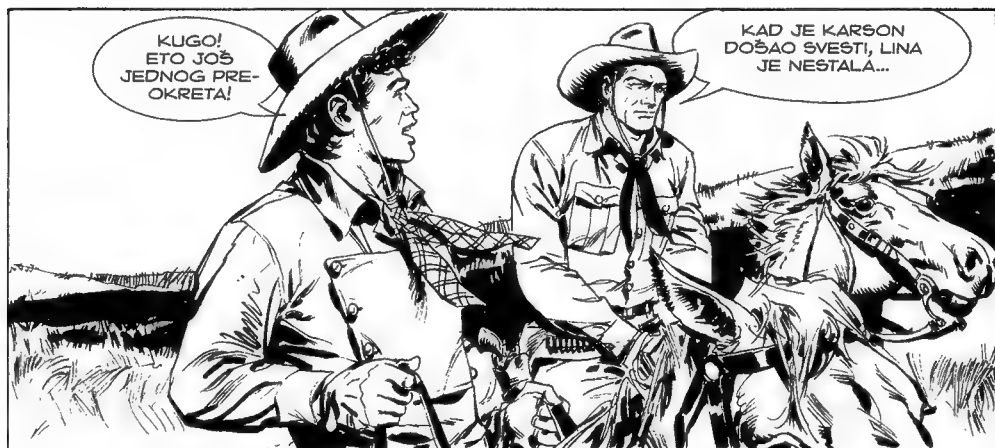












„I BUNA I BANDITE KOJE JE KLEMONS OSTAVIO U ZATVORU ČEKALA JE ISTA SUDBINA...“







NE GUBI-
MO VREME!
NASTAVITE!

POLAKO! OVO
JE PRVI PUT DA ME
VEŠAJU...



...A POŠTO ĆE
VEROVATNO BITI I
POSLEDNJI, ŽELIM
DA IMAM VREME-
NA DA UŽIVAM U
TOME!



ONDA ĆEŠ PRVO DA
GLEDAŠ KAKO CRKAVAJU
TVOJI PRIJATELJI!

SKAČI!

NEEE!



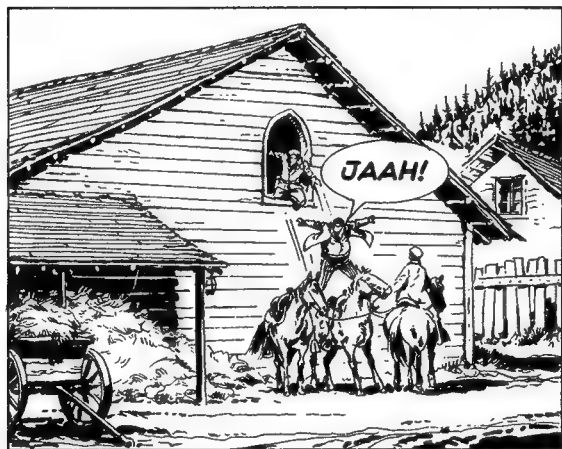
A SAD JE RED NA
TEBE, PRIJATELJU!
AKO NE ŽELIŠ ME-
TAK U TRBUH...



...SKAČI!







„I TAKO SU ČETVORICA GLAVNIH ČLANOVA BANDE NEDUŽNIH... GRAJMS,
BUN, RODŽER LAVAL I LARI RAČUNOVODA... ZALVEK NAPUSTILI BANOK...“



„DVE NEDELJE KASNIJE, KARSON SE VRATIO U GRAD...“



„I NIJE MU SE SVIDELO ONO ŠTO JE VIDEO...“



„KARSON JE IZGLUBIO KLEMONSOV TRAG... ALI PRONAŠAO JE SUDIJU...“





„I KARSON JE NAPUSTIO BANOK U NAMERI
DA SE VIŠE NIKAD NE VRATI!“



SANFORDOVO PROROČANSTVO SE OBISTINILO...
NEKOLIKO MESECI KASNIJE
BANOK JE ZAISTA POSTAO
GRAD DUHOVA. BRŽE JE
UMRO NEGO ŠTO
SE RODIO...



DAKLE, ČIKA KIT
NIKAD NIJE USPEO
DA PRONAĐE REJA
KLEMONSA? A ŠTA
JE BILLO S VAKOM
DOLANOM I
OSTALIMA?

KARSON
NIKAD VIŠE NIJE
VIDEO NIJEDNOG
OD NJIH.



SAZNAO JE DA SU VAKO I ONAJ INDIJANAC
JEDNOOKI SOKO POSTALI LOVCI NA
SKALPOVE U SONORI, I DA JE BILI
GRAJMS OTIŠAO
U KANADU...



ALI REJ
KLEMONS JE
NEŠTAO I O Njemu
SE NIŠTA
VIŠE NIJE
ČULO.

SVE DO
ONE ČITULJE
U NOVINAMA.





KLADIM SE
DA TO NIJE BI-
LA PRAVA ČITULJA
VEĆ ŠIFROVANA
PORUKA!

I DOBIO BI
OPKLADU.



U TAJNOM KODU **NEDUŽNIH**,
ČITULJA ZNAČI „NEPRIJATELJ
KOG TREBA ELIMINISATI“.



REJ KLEMONS JE ŽIV...
ALI NEKO GA JE OSUĐIO
NA SMRT...

ALI KO?
BUN? VAKO?
GRAJMS?



KO ZNA... MOŽDA
SVI ONI. I FREDI DOBS
BI BIO U IGRI DA NIJE U
TUŠONU NALETEO
NA KARSONOVO
OLOVO.

HMM...



STVARNO GORIM OD
ŽELJE DA SRETNEM
TE GADOVE!

SMANJI
DOŽIVLJAJ,
SINKO!



ISTOVREMENO...

VEĆ JE
SUMRAK... A CELO
POPODNE NIJE
BILO ZNAKA
ŽIVOTA...



IZGLEDA DA JE
BARAKA STVARNO
PUSTA.



PA
DOBRO, DA SE
POKRENE! KLA-
DIM SE DA NIJE
KLOPKA.



I TAKO, MALO KASNIJE...







ZA TO VREME, U BANOKU...

STARI
"GOLDEN NORT"
SEĆATE LI SE KA-
KAV JE BIO NE-
KAD?

GOLDEN NORTH

SAD

7

IZGLEDAO
MI JE ČAK I VEĆI!
SVA ONA SVETLA,
MUZIKA, PLEŠAČI-
CE OBUČENE
U PERJE I
SVILU...

ČAK SU I
BAKARNE PLJU-
VAONICE SVE-
TLUCALE!

SAD
VIŠE NIŠTA
NE SVETLUČA,
DŽONI... PRE-
VIŠE PRA-
ŠINE!

DA... SAMO
SU JOŠ PRAŠINA
I VETAR OSTALI U
BANOKU!

UVEK JE BILO VETRA U OVIM
PROKLETIM KRAJEVIMA! ČUDI
ME ŠTO NEKE OD OVIH KUĆA
JOŠ STOJE POSLE SVIH
OVIH GODINA!

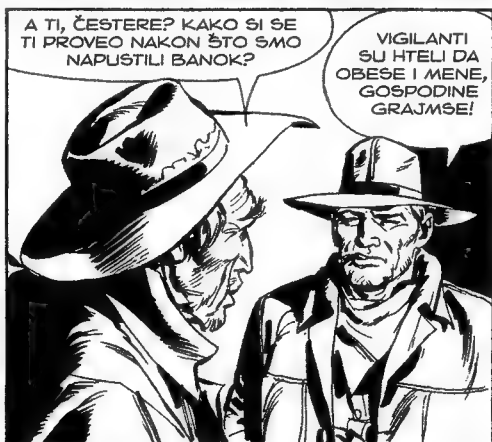
NE RECI
DVA PUT,
BUNE!



















NAREDNOG JUTRA, U PRERIJI...

BESTRAGA, OVAJ
VETAR ŠIBA DO
KOSTIJU!

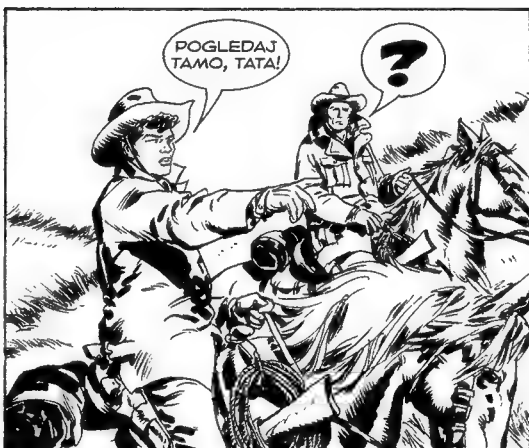
TO JE VETAR
IZ MONTANE,
KITE! DOLAZI
SA STENOVITIH
PLANINA!

VEĆ SMO U
MONTANI?

OKO SAT
VREMENA.

A OTKUD TO,
DOĐAVOLA, ZNAŠ,
TATA? PRERIJA JE
SVUDA ISTA!

VARAŠ SE, MOMČE. PRERIJA
JE OVDE TALASASTIJA, S PONEKIM
BREŽULJKOM... ONO SU ROLING
PLEJNS, NA GRANICI IZMEĐU
VAJOMINGA I MONTANE...





POLA SATA KASNIJE...



DVOJICA IH JE, TATA.
VIDELI SU NAS PA SU
USPORILI DA NAS
SAČEKAJU!

VIDIM.



MISLIŠ LI DA JE
SUMNJIVO ŠTO
SE ZANIMAJU
ZA NAS?

JESI LI OPAZIO
ŠTA NOSE OKO
VRATA?



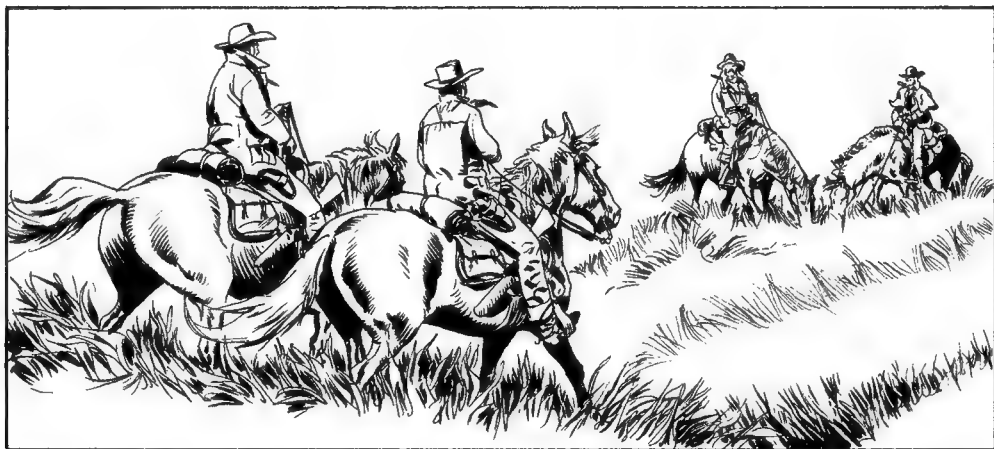
GROMOVI!
CRVENE MA-
RAME!



DAKLE, TO
SU DVOJICA **NEDU-
ŽNIH!** ŠTA ČEMO
SAD?

DOVIJAĆEMO SE.
ŠTETA ŠTO I MI NEMAMO
ONAKVE MARAME!

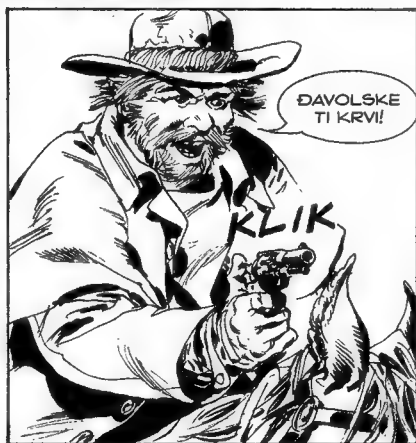




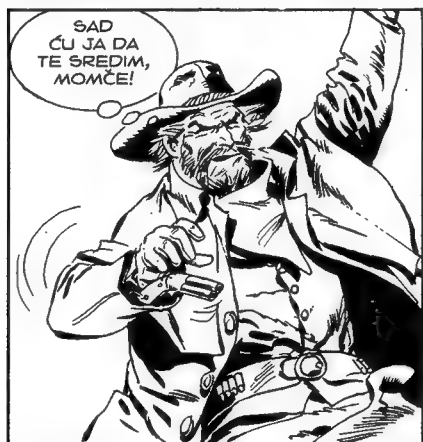














ZA TO VREME...

DIH-HAAA!



PRVA SAM!



TRKANJE S
TOBOM MI NE PRI-
ČINJAVA ZADOVOLJ-
STVO, HOMERE!
UVEK POBE-
DUJEM!

































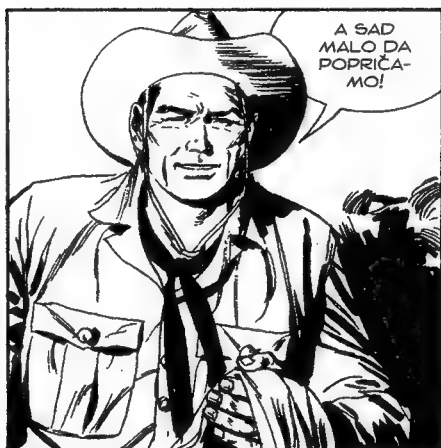












BANOK...



UPALJENO JE
SAMO JE JEDNO
SVETLO...

TO JE
SALUN...



A ONO
SVAKAKO NIJE
DUH!













ISTOVREMENO, U „GOLD KOIN MAJNLU“...

JOŠ KOPAJU...
REJU SE ŽURI DA
PRONAĐE
ZLATO.



MORA DA
MU JE STVARNO
STALO DO TE
DEVOJKE...

MORA DA NA-
DOKNADI DVADE-
SET PET GODINA
OČINSKE LJU-
BAVI!



ŠTA? HOĆEŠ
DA KAŽEŠ
DA...?

REJ JE UPOZNAO
DONU PRE MESEC
DANA... RANIJE NIJE
NI ZNAO DA
POSTOJI!



MISLIO SAM DA SI
OTIŠLA S REJOM...
DA STE VAS DVO-
JE...

KAD SAM
TE SPREČILA
DA KRENEŠ U LOV
NA NJEGA, ZAIŠTA
SAM OTIŠLA.
ALI SAMA!



NEKOLIKO
MESECI KASNIJE
RODILA SE DONA,
PA SAM SE VRATILA
OVAMO. NISAM
IMALA GDE
DRUGDE DA
ODEM.







U BANOKU...



NE MRDAJ ILI
PUČAM, PRIJA-
TELJU!



ŠTA TRAIŠ
OVDE? KO SI
TI?



JA SAM...
NEDUŽANI!

HMM...
VIDIM DA ZNAŠ
TAČAN ODGOVOR!
KAKO SE ZO-
VEŠ?



DARAM... KLIF
DARAM.











MI ĆEMO
IH ZADRŽATI,
PRIJATELJU! KAD
BUDE PRAVI TRE-
NUTAK, VRATIĆE-
MO TI IH PA ĆEŠ
MOĆI DA ODRA-
DIŠ SVOJ
DEO!



DAKLE POD
NADZOROM
SAM?

MA KAKVI, KLIFE! PA STAVI
SE U NAŠU KOŽU! PROFE-
SIONALAC SI!



NIKO OD NAS
SE NE SEĆA
TVOG LICA...

NEDUŽNI SU BI-
LI BROJNI... I NISMO
SE SVI POZNAVALI, IZ
SIGURNOSNIH RA-
ZLOGA...



NE PONAVLJAJ MI TO. VEĆ
ZNAM! ALI UZEVŠI U OBZIR
SITUACIJU, TI SI NAM SAMO
TERET, KLIFE... I JOŠ JEDNA
OSOBA S KOJOM TREBA
DELITI PLEN.



MOŽDA BI TREBALO
DA TE UBIJEM I DA
NE RAZMIŠLJAM!

KAKVA
ODVRATNA
ZMIJA!























NEGDE PRED ZORU...



BUN PONOVO
IDE U OBILA-
ZAK... MA ZAR
ONI NIKAD NE
SPAVAJU?



U RUCI DRŽI
ŠOLJU KAFE!
MOŽDA JE OVO
DOBRA PRI-
LIKA!



DA... PAMETNO
SAM URADIO ŠTO SAM SE
SMESTIO OVDE! ONO JE BILA
ŠERIFOVA KANCELARIJA... A
POZADI, NA MESTU GDE SU
BILE ČELIJE, NALAZI SE
JEDINI ZID OD CIGLE
U CELOM BA-
NOKU!









HAJDE,
PIJ!



KAH!
KAH!

REKOH DA
ČUTIŠ!



KAKO DA PIJEM
KAD SU MI RUKE
VEZANE?

JOŠ JEDNA
REČ I JA ČU
TI...



AKO ME
UBIJEŠ, MOJ
OTAC ĆE UBITI
TEBE!

NISMO SE RAZUMELI,
DEVOJČICE! NEĆU DA TE
UBIJEM AKO NE PRESTA-
NEŠ DA LUPAŠ BESMI-
SLICE!



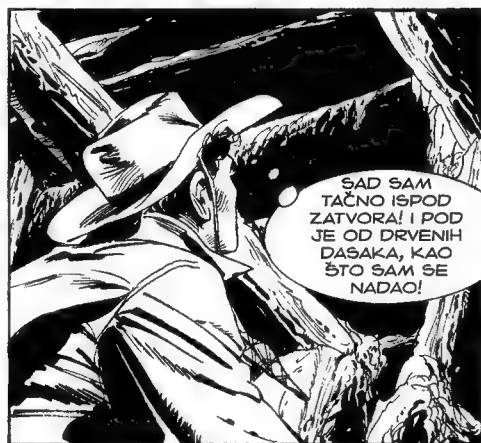
OSTAVIĆU TE U ŽVOTU... ALI TEK
POŠTO ODSEĆEM NEKI MEKAN KO-
MAD TVOG TELA! ZNAŠ LI ZAŠTO
ME ZOVU **LJUĐOŽDER BUN?**

!



ZATO ŠTO SAM SE JEDNE ZIME PRE
MNOGO GODINA ZAGLAVIO U SNegu
SA SVOJIM KARAVANOM, NEGDE NA
STENOVITIM PLANINAMA... UBRZO
SU PRESUŠILE ZALIHE...





NEKOLIKO SATI KASNIJE, U RUDNIKU...

ODLIČNO! OVAJ JE
POSLEDNJI! SKUPILI
SMO SVE
ZLATO!



UH, DOBRA-
NO SMO SE
NAMUČILI!

I JOŠ NIJE
GOTOVO!



HAJDE! TRE-
BA IH NATOVARI-
TI NA MAZGE! ČIM
BUDEMO SPREMNI,
KREĆEMO ZA
BANOK!



ZA BANOK? NE NA-
MERAVAŠ VALJDA DA
PREDAŠ NAŠE ZLATO
SVOJIM BIVŠIM SA-
LUČESNICIMA?

NIPOŠTO! ALI
MOJA ČERKA JE
U NJHOVIM RU-
KAMA!



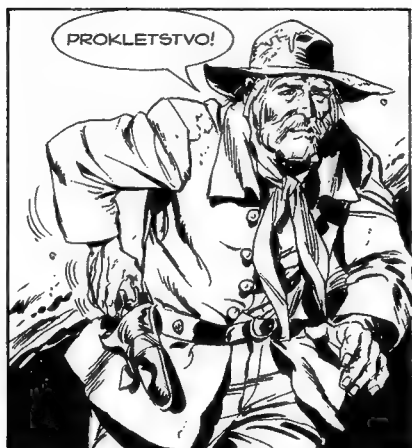
AKO NE BUDU VIDELI ZLA-
TO, ODMAH ĆE SHVATITI DA
ŽELIMO DA IH NASAMA-
RIMO! I UBIĆE JE!

HMM...







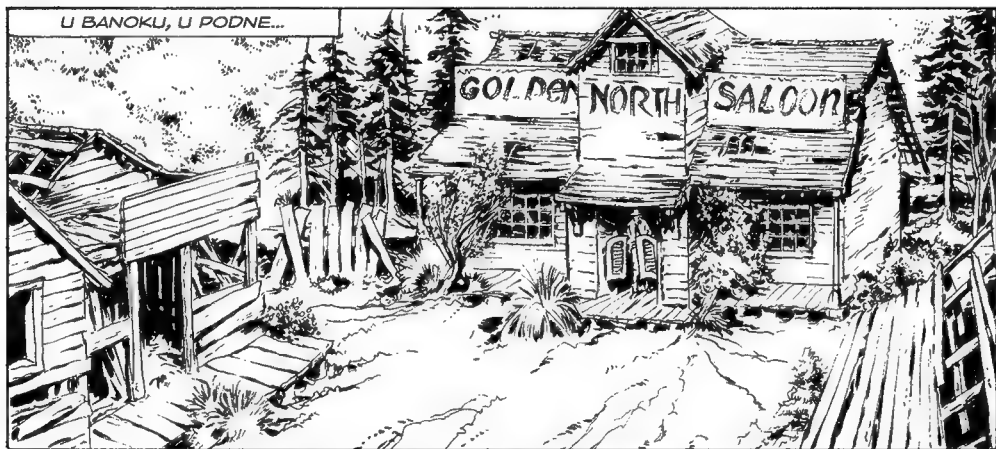








U BANOKU, U PODNE...



KUDA SI
KRENIO, PRI-
JATELJU?



DA SE MALO
PROŠETAM. JE LI TO
ZABRANJENO?

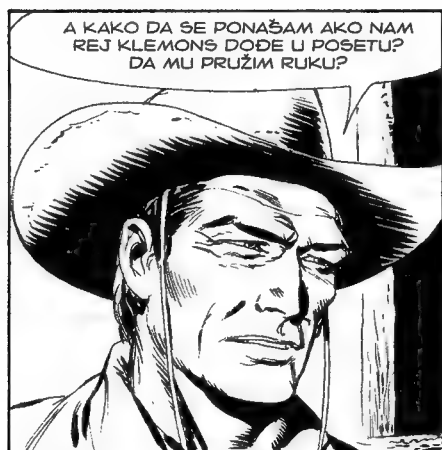
ZA TEBE
JESTE!



BUN JE
SVAKOG OD NAS
RASPOREDIO NA
POLOŽAJ. NAŠ
JE U SALU-
NU.

HMM...
NAŠ DRAGI
BUN JE PRAVI
STRATEG!











MISLIŠ
DA ĆE NAS
KLEMONS
POSETITI,
BUNE?

MOŽDA...
OVO JE VREME
KAD ZVEČARKE
IZLAZE DA
UHVAĆE
SUNCE!



JESU LI SVI
NA SVOJIM
MESTIMA?

SVI SU RASPOREĐENI PO
CELOM BANOKU... SEM VAKA
DOLANA... ON JE NEGDE U
BRDIMA...

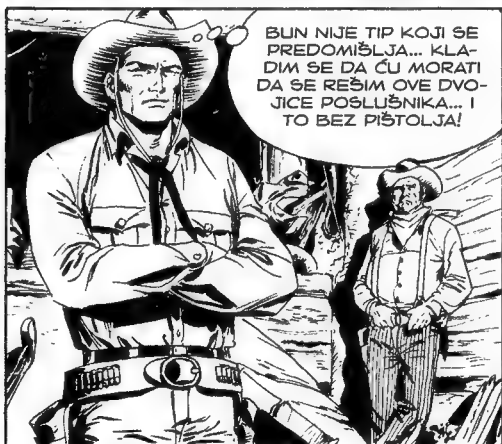


IMAMO SAMO JEDAN MA-
LI PROBLEM. ČIM ČUJETE
DA JE POČELA PUCNJAVA,
UBIJTE ONOG KLIFA!

CON
MUCHO
GUSTO!



HMM...
NEŠTO MI GO-
VORI DA PRIČAJU
O MENI... I DA
NISU LEPE
REČI!



BUN NIJE TIP KOJI SE
PREDOMISLJA... KLA-
DIM SE DA ĆU MORATI
DA SE REŠIM OVE DVO-
JICE POSLUŠNIKA... I
TO BEZ PIŠTOLJA!

ZA TO VREME, ISPOD ZATVORA...

RAZMAKAO
SAM DVE DASKE...
DOVOLJNO DA
PRODEM...

ALI ONA
ZVER JE JOŠ
TAMO... MOGAO BI DA
UBIJE DEVOJKU PRE
NEGO ŠTO STIGNEM
DO NJEGA... ILI DA
DIGNE UZBU-
NU!

KAD BIH SA-
MO USPEO DA
STUPIM U KONTAKT
S TEKSOOM! MORAM
NEKAKO DA ODVU-
ĆEM PAŽNJU INDI-
JANCU, A
ONDA...

EJ, VI
U GRADU!
ČUJETE
LI ME?

?

!

?





ČUJEMO TE, REJ!
DOBRO NAM SE VRA-
TIO U GRAD,
ŠERIFE!



BUNE! STARI
BUNE! DRAGO MI
JE DA TI ČUJEM
GLAS!



MISLIO
SAM DA SU TE
VIGILANTI OBE-
SILI!

OVO PSETO PORED MENE
NIJE DOZVOLIO DA MU POPUSTI
PAŽNJA... ALI UVEK NAIDE PO-
GODAN TRENTAK... MORAM
SAMO DA BUDEM
STRPLJIV...



POKUŠALI SU
DA ME OBESE, REJ!
ALI NISU USPELI!



JOŠ LIVEK IMAM TRAG
KONOPCA NA VRATU! PO-
MOGAO MI JE DA TE NE
ZABORAVIM, REJ!

KLEMONŠ
JE TAMO GO-
RE... ALI NE
MOGU DA GA
VIDIM!











































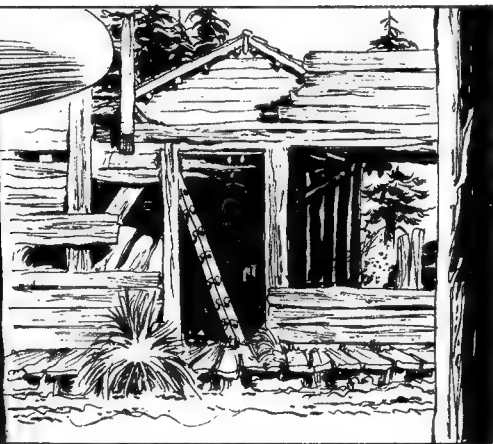




















U TOM TRENUTKU, ISPOD ZATVORA...















U PREDNOSTI JE
ZATO ŠTO NE ZNAMO
GDE SE KRIJE!



NE BI TRE-
BALO DA IMA
MNOGO SKROVI-
ŠTA UNUTRA! IMA
LI PREVRNUH
STOLOVA?

SAMO
JEDAN, I TO
MOJ! ČVRSTA
HRASTOVI-
NA!



MOŽDA SE
POPEO UZ STE-
PENICE!

NIJE IMAO
VREMENA ZA
TO!



E PA ONDA,
AKO NIJE NAPUŠTIO
SALUN, MOŽE DA BU-
DE SAMO NA JEDNOM
MESTU, STARA
KAMILO!

NA KOM TO,
PAMETNJAKOVI-
ĆU? NE VOLIM
ZAGONETKE!



ALI ZATO VOLIŠ NOGE
PLESAČICA, JE LI TAKO,
STARI RAZVRATNIČE?
LVEK TI POGLED
SKRENE TAMO!

NOGE?!
KUGO!









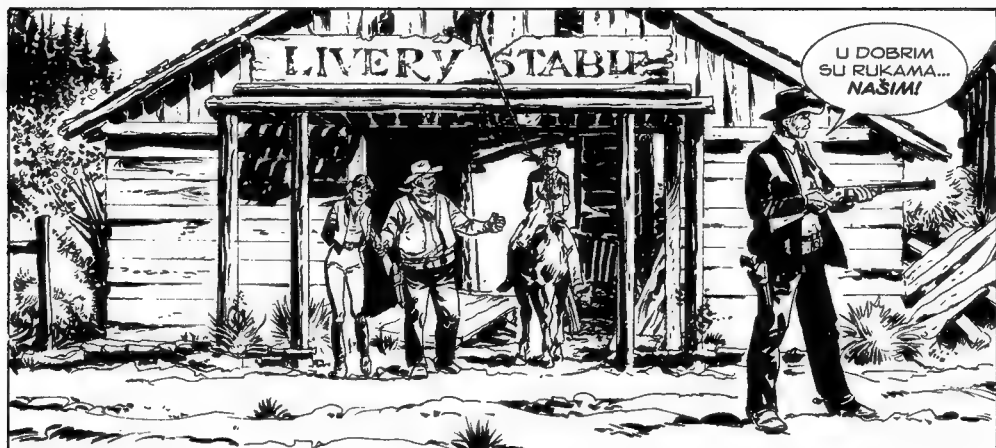














AKO VAM JE
STALO DO ŽIVOTA
OVOG MLADIĆA, BU-
DITE DOBRI I MIRNI.
JEDAN PUCANJ JE
DOVOLJAN DA SE
KONJ UPLAŠI!



A CEO
ŽVOT JE PRED
NJIM... NIJE JOŠ
SAZREO ZA PLES
NA KONOPCU!

TI ĆEŠ PRVI
ZAPLEŠATI,
NITKOVE!



ŠTA
NAMERAVAŠ,
GADE?

NE LJUTI
SE, KARŠONE!
NAPOSLETKU, TVOJI
PRIJATELJI VIGILANTI
SU HTELI MENI DA
PRIREDE TU ISTU
ŠALU!



NE MORA DA
ZNAČI DA MLA-
DIĆ MORA DA VIŠI...
SPASIĆE SE AKO
BUDETE SLEDILI
NAŠA UPUT-
STVA!

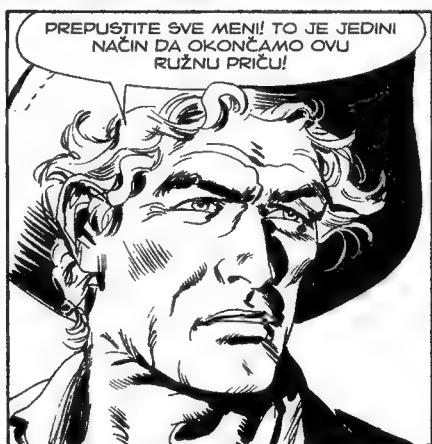
PROKLETSTVO,
BUNE!



OSLOBODI
TO DVOJE! IMAŠ
ZLATO! ŠTA JOŠ
HOĆEŠ?

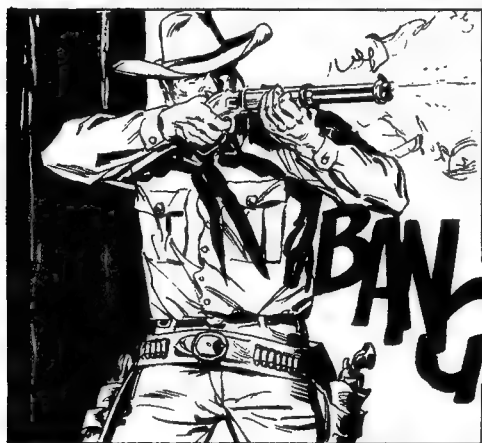
HOĆU
TEBE!

















NIŠTA OZBILJNO!
TREBA NEŠTO VIŠE
DA SE OBORI OVA
STARA OLU-
PINA!



JA SAM DOVOLJNO
DOBRO, TATA!
POBRINI SE ZA
KLEMONSA!











SVE ONO ZLATO...
ZAISTA MISLITE DA JE
ISPRAVNO DA...

JA KAŽEM DA
JESTE! SAD JE NE-
MUGUĆE UĆI U TRAG
NJEVOJIM ZAKONITIM
VLAŠNICIMA, POSLE
TOLIKO GO-
DINA!



ŠTA VI MISLITE O
TOME, GOSPODINE
VILERUP?

ISTO ŠTO I KARSON!
ISTRAGA JE BILA NJEVO-
VA, PA AKO ON SMATRA
DA JE TAKO
ISPRAVNO...



UPOTREBI TAJ NOVAC
ZA DEVOJKU, LINA, I
DA SREDIŠ SVOJ
ŽIVOT!

MOŽEMO DA
POTROŠIMO TO
ZLATO KAKO BIŠMO
OPET PRETVORILI
BANOK U PRAVI
GRAD!



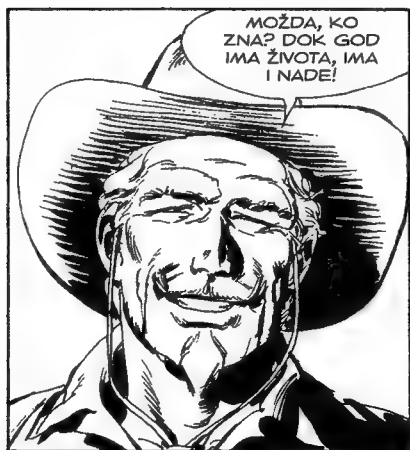
TO NE, DONA!
PROŠLOST SE
NE VRAĆA!

MOŽDA JE BOLJE
NAPOKON PROMENI-
TI SREDINU!



HOMER TI JE DAO
MUDAR SAVET!

HOĆEMO LI
SE OPET VIDETI,
KITE KARSON-
NE?



BROJ 73

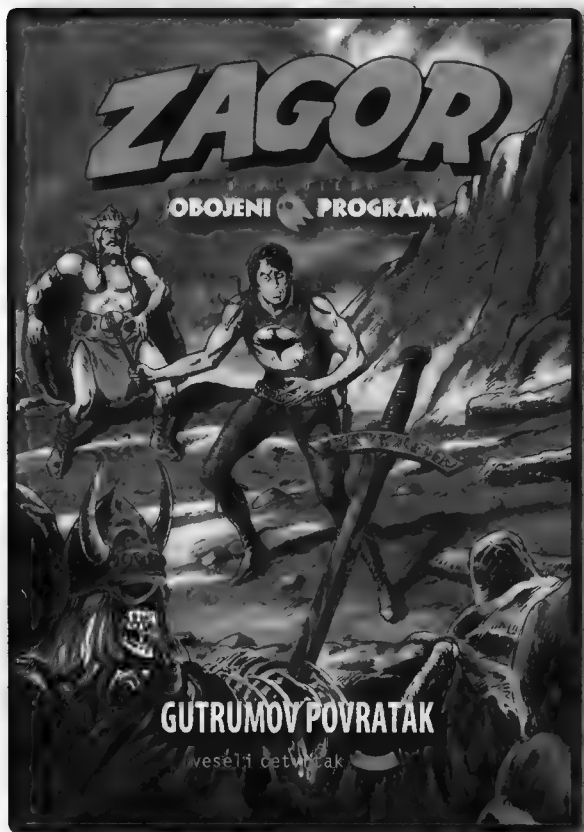
BIBLIOTEKA OBOJENI PROGRAM



Naručite
preko našeg
KLUBA ČITALACA
ili potražite u
maloprodajnim
objektima TRAFIKA
i striparnicama
DARKWOOD,
ALAN FORD i
ČAROBNA
KNJIGA!



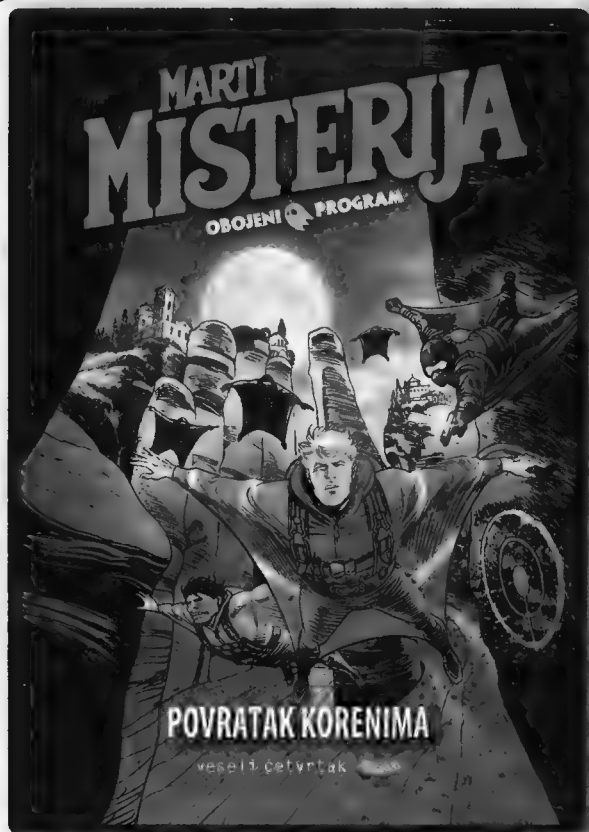
BROJ 72 BIBLIOTEKA OBOJENI PROGRAM



Naručite
preko našeg
KLUBA ČITALACA
ili potražite u
maloprodajnim
objektima TRAFIKA
i striparnicama
DARKWOOD,
ALAN FORD i
ČAROBNA
KNJIGA!



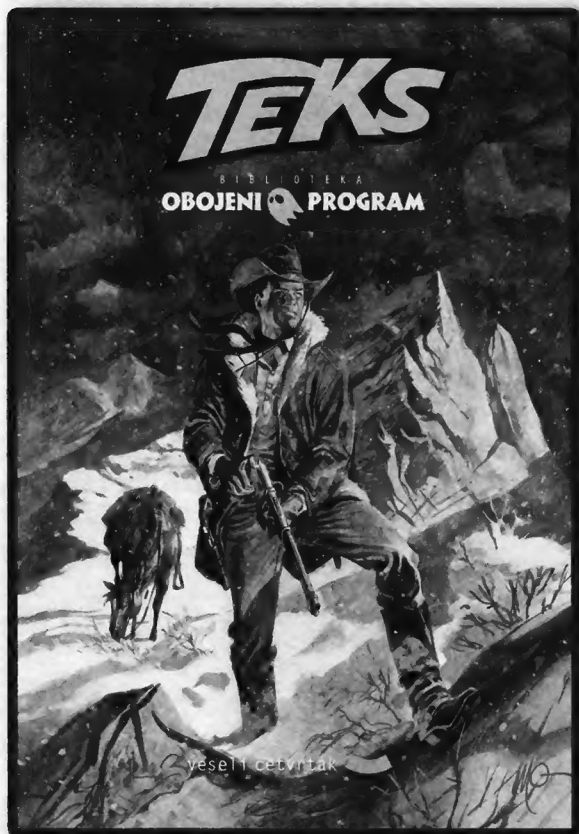
BROJ 71 BIBLIOTEKA OBOJENI PROGRAM



Naručite
preko našeg
KLUBA ČITALACA
ili potražite u
maloprodajnim
objektima TRAFIKA
i striparnicama
DARKWOOD,
ALAN FORD i
ČAROBNA
KNJIGA!



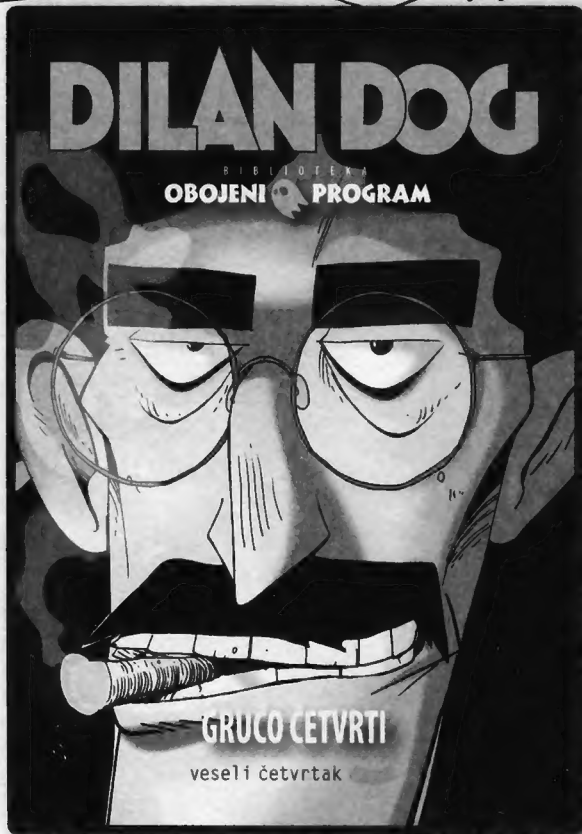
BROJ 70 BIBLIOTEKA OBOJENI PROGRAM



Naručite
preko našeg
KLUBA ČITALACA
ili potražite u
maloprodajnim
objektima TRAFIKA
i striparnicama
DARKWOOD,
ALAN FORD i
ČAROBNA
KNJIGA!



BROJ 69 BIBLIOTEKA OBOJENI PROGRAM



Naručite
preko našeg
KLUBA ČITALACA
ili potražite u
maloprodajnim
objektima TRAFIKA
i striparnicama
DARKWOOD,
ALAN FORD i
ČAROBNA
KNJIGA!



Naslovi trenutno u prodaji
na svim kioscima:



Zagor Specijal 35
Pljačkaši sa Severa



Marti Misterija 68
Šibalba



Zlatna serija
Specijalni broj 4



Zagor Odabrane priče 66
Jeti!



Dilan Dog
Super book 68



Dilan Dog 205
Nevine igre



Mister No 91
Zatočenik šume



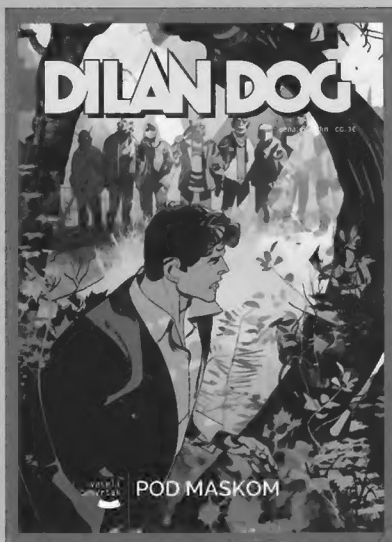
Lunov magnus strip 7
Zarobljenici „Crvene vešice“



Teks 83
Misuri!



Zagor 206
Neupokojeni



Od idućeg
ČETVRTKA
na kioscima!

DILAN DOG

broj
206

Dragi čitaoci,

Nemojte paničiti u slučaju da ste propustili neku epizodu omiljenog serijala! Sva dostupna izdanja Veselog četvrtka možete još uvek naručiti preko KLUBA ČITALACA (mejl: klubcitalaca@veselicetvrtak.com, telefon: 011/2710-488), ili preko sajta www.trafika.online, a naše stripove možete pronaći i u maloprodajnim objektima

TRAFIKA

- u Beogradu:** Bulevar despota Stefana 74 • Bulevar despota Stefana 93 • Bulevar kralja Aleksandra 199a • na Banjici, Crnotravska 7-9 • Kneza Višeslava 31 • Dimitrija Tucovića 119 • Zdravka Čelara 12 • Resavska 35 • Hadži Milentijeva 13 • Francuska 35 • Šumadijski trg 1 • Karnegijeva 7
- na Novom Beogradu:** u 23. bloku, Milutina Milankovića 34 • u bloku 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • u 44. bloku, Gandijeva 148a, lokal 32 • u 61. bloku, Dr Ivana Ribara 91v • Vladimira Popovića 38-40
- u Zemunu:** Aleksandra Dubčeka 2 • Kosovska 1
- u Novom Sadu:** Sutjeska 2 (Spens)
- u Šapcu:** Masarikova 5
- u Kragujevcu:** Kralja Petra Prvog 32,

u striparnici **ALAN FORD**

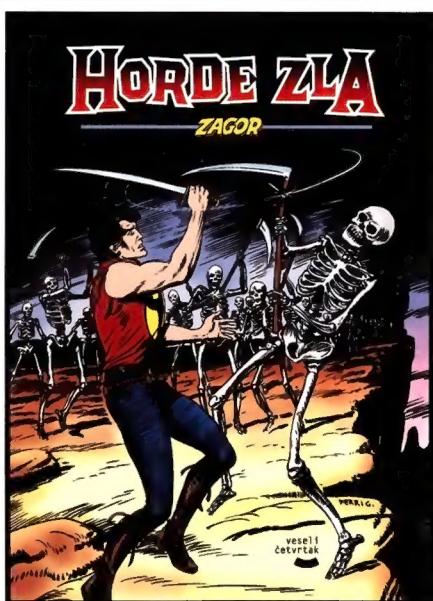
- na Novom Beogradu:** u 24. bloku, Bulevar Arsenija Čarnojevića 85b, u striparnici **DARKWOOD**
- u Beogradu:** Lomina ulica broj 5, u striparnici **ČAROBNA KNJIGA**
- u Beogradu:** Dečanska 5 / Makedonska 30, Eurocentar, lokal 15, u knjižari **BULEVAR BOOKS**
- u Novom Sadu:** Bulevar Mihajla Pupina 6, u striparnici **JUŽNI DARKWOOD**
- u Nišu:** Generala Milojka Lešjanina 1.

U
SLEDEĆEM
BROJU



B

SEBASTIANO
EDITORE



POTRAŽITE
U PRODAJI!

KLUB ČITALACA
011/2710-488

U SVIM KNJIŽARAMA KOJE
DRŽE DO SEBE!